
Bandhaus
THEATER BACKNANG



Miteinander Theater machen!
Bürgerbühnen-Stücke
Spielzeit 2024/25





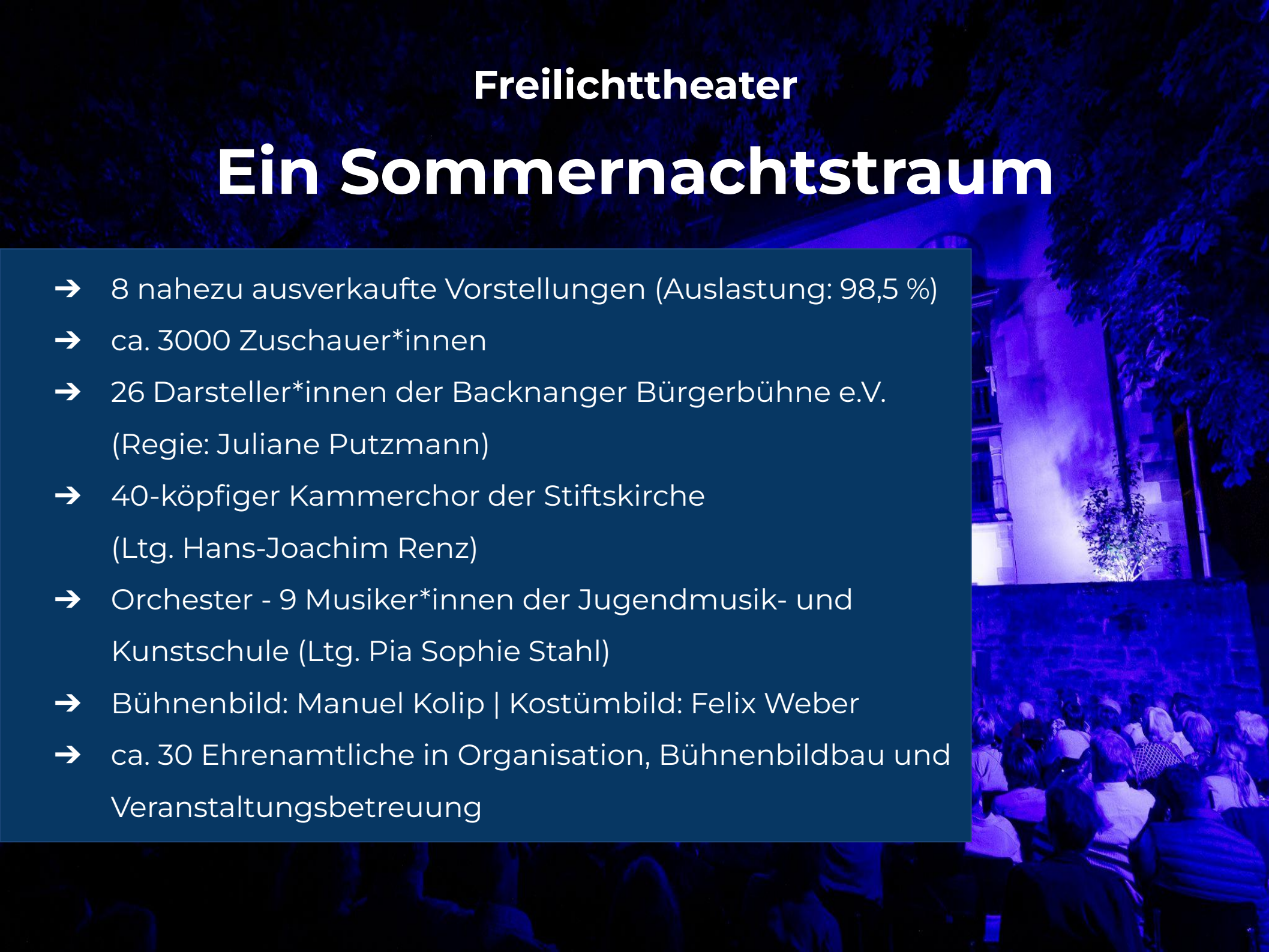
BBB e.V.

- ➔ “Ehegeschichten” Regie: Gisela Maria Schmitz (München)
- ➔ “8 Frauen” Regie: Christian Schidlowsky (Nürnberg)
- ➔ Freilichttheater "Ein Sommernachtstraum" Regie: Juliane Putzmann



Freilichttheater

Ein Sommernachtstraum



- ➔ 8 nahezu ausverkaufte Vorstellungen (Auslastung: 98,5 %)
- ➔ ca. 3000 Zuschauer*innen
- ➔ 26 Darsteller*innen der Backnanger Bürgerbühne e.V. (Regie: Juliane Putzmann)
- ➔ 40-köpfiger Kammerchor der Stiftskirche (Ltg. Hans-Joachim Renz)
- ➔ Orchester - 9 Musiker*innen der Jugendmusik- und Kunstschule (Ltg. Pia Sophie Stahl)
- ➔ Bühnenbild: Manuel Kolip | Kostümbild: Felix Weber
- ➔ ca. 30 Ehrenamtliche in Organisation, Bühnenbildbau und Veranstaltungsbetreuung



Junge BBB

Theater für Kinder und Jugendliche am Bandhaus







Junge BBB

- ➔ “Oh, wie schön ist Panama”
  Regie: Juliane Putzmann
- ➔ “Kurz vor dem Rand”
  Regie: Jakob Dambacher-Walesch
- ➔ “Herr Eichhorn und der erste Schnee”
  Regie: Jakob Dambacher-Walesch

Theaterpädagogik

am Bandhaus Theater









Theater-pädagogik

- ➔ Inklusiver Theaterkurs “Die Freispieler”
- ➔ Jugendspielclubs der Jugendmusik- und Kunstschule Backnang
- ➔ Improbanden


Zu Gast
auf der Bandhaus Bühne





Gastspiele

- ➔ Kulturgut (LUKE, Jaimi Faulkner)
- ➔ Lyrik Christian Muggenthaler (Knef, Rilke 150 Jahre Jubiläum, Hölderlin - Heine - Hesse)
- ➔ "Hilfe, die Herdmanns kommen”
- ➔ Aus voller Kehle für die Seele - Patrick Bopp von den Füenf
- ➔ “Schtonk” AGV München
- ➔ “Woyzeck in the box” Bridge Markland aus Berlin
- ➔ “Motherload” aus Irland
- ➔ “Swinging Christmas”
- ➔ Bella Ciao
- ➔ Fernweh Ensemble

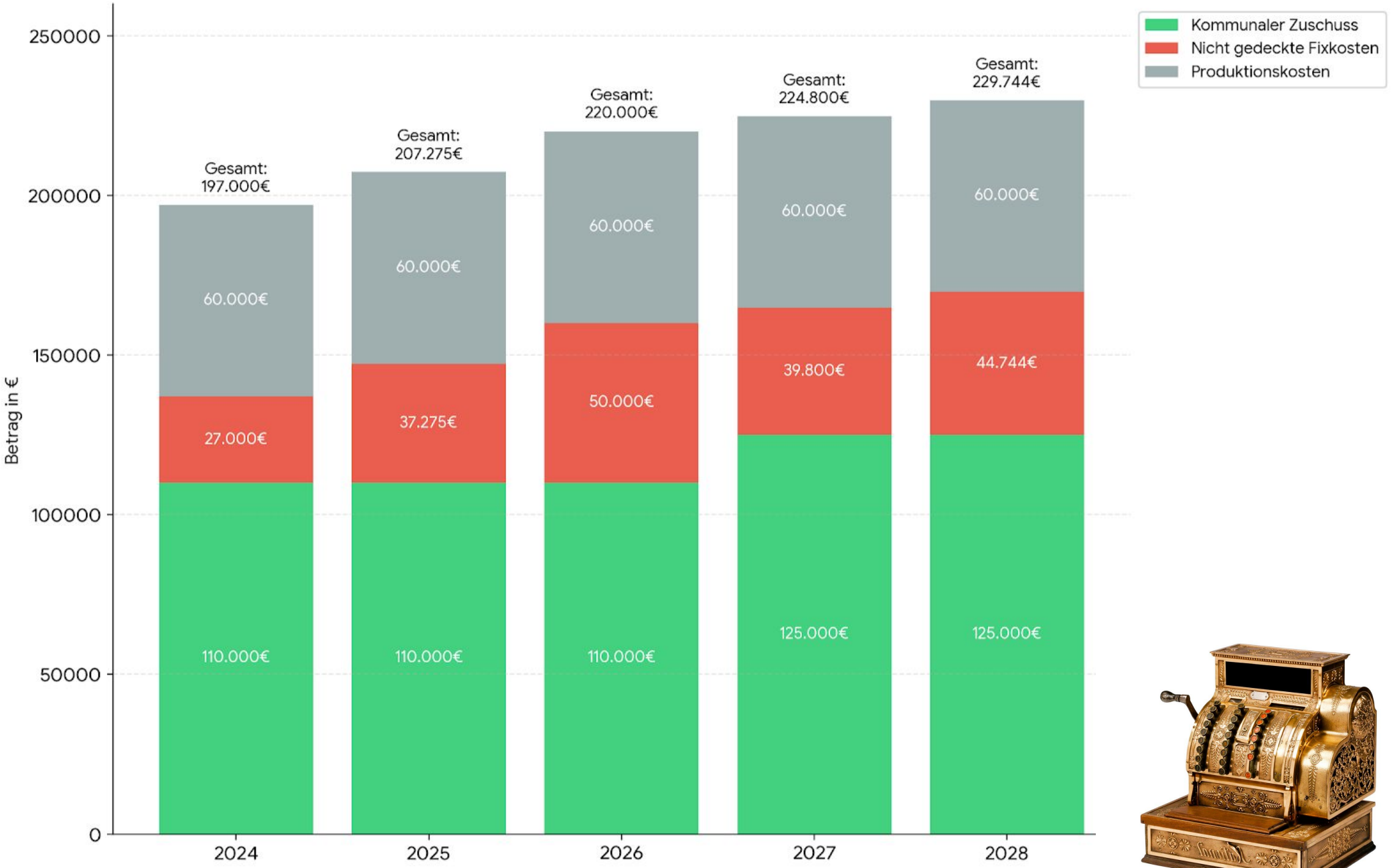
Miteinander gestalten!



Kooperationen

- ➔ JMKS Spielclubs
- ➔ Kammerchor der Stiftskirche
- ➔ Bläserphilharmonie Rems-Murr
- ➔ LiteraTour

Finanzen


Kommunaler Zuschuss
Nicht gedeckte Fixkosten
Produktionskosten
Betrag in €
250000
200000
150000
100000
50000
0
2024
2025
2026
2027
2028
Gesamt: 197.000€
Gesamt: 207.275€
Gesamt: 220.000€
Gesamt: 224.800€
Gesamt: 229.744€
60.000€
27.000€
110.000€
60.000€
37.275€
110.000€
60.000€
50.000€
110.000€
60.000€
39.800€
125.000€
60.000€
44.744€
125.000€

Finanzen

- ➔ *Kommunaler Zuschuss von 110 TSD € deckt bisher durchschnittlich 75% der Fixkosten. Es bleibt eine Deckungslücke von 25%.*
- ➔ *Produktionskosten von ca. 60 TSD € für 4 Produktionen jährlich trägt das Bandhaus Theater zusätzlich durch Kartenverkäufe und Drittmittelakquise.*
- ➔ *Kosten sind In den vergangenen Jahren sind durch Inflation, Anpassung des Mindestlohns und einmalige Investitionen zum Erhalt des Betriebes des Theaters (Instandhaltungsmaßnahmen, Aktualisierung der Homepage, Hardware) überproportional gestiegen. → Zukünftig moderater Anstieg der laufenden Kosten.*
- ➔ *Um Zuschuss-Verhältnis beizubehalten, ist eine Aufstockung der kommunalen Förderung dringend notwendig.*



Blick in die Zukunft



2026/27/28

- ➔ April 2026 "Leonce und Lena" BBB
- ➔ Juni 2026 "Boys do cry" Stückentwicklung BBB
- ➔ Dezember 2026 Herzogenbergs Christi Geburt mit der Stiftskirche / Kirchenmusikdirektor Hans Joachim Renz
- ➔ Frühling 2027 Partnerstädte Festival mit Schwerpunkt Annonay Partnerschafts-Jubiläum
- ➔ “Politik im Freien Theater” - Internationales Festival Herbst 2028 in Kooperation mit der Kulturregion Stuttgart, Theater Rampe Stuttgart und weiteren Partnern


SCHAUSPIEL
KONZERT
LYRIK
BÜRGERBÜHNE
THEATERPÄDAGOGIK
Ein Ort. Viel Kultur.
Tel. 07191 933 33 35
www.bandhaus-theater.de